



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE MUSEI

MUSEI ARCHEOLOGICI NAZIONALI DI CHIETI - DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI ABRUZZO

### DETERMINA A CONTRARRE

**OGGETTO:** Musei archeologici nazionali di Chieti - Direzione regionale musei nazionali Abruzzo. Castello Piccolomini di Celano. Determina a contrarre per affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera b) D.Lgs n. 36/2023 tramite trattativa diretta su Mercato Elettronico Pubblica Amministrazione (MEPA) dei servizi inerenti alla realizzazione di n. 20 spettacoli facenti parte del progetto "Scenari d'arte -Theatre Experience", nell'ambito dell'Avviso pubblico per il Sostegno per la valorizzazione delle attività di spettacolo dal vivo da svolgersi negli istituti e luoghi della cultura presenti su tutto il territorio nazionale e da parte di soggetti giuridici creati o partecipati dal Ministero della cultura che si occupano della conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale della Direzione Generale Spettacolo.

**CUP: F29I25000700001.**

### IL DIRETTORE

**Vista** la L. n. 400 del 23 agosto 1988 e, in particolare, l'art. 17, comma 4-bis, lettera e), il quale prevede l'emanazione di decreti ministeriali di natura non regolamentare per la definizione dei compiti delle unità dirigenziali nell'ambito degli uffici dirigenziali di livello generale;

**Vista** la L. n. 241 del 07 agosto 1990 e s.m.i;

**Visto** il D.Lgs. n. 368 del 20 ottobre 1998, recante «Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della L. n. 59 del 15 marzo 1997»;

**Visto** il D.Lgs. n. 300 del 30 luglio 1999, e, in particolare, l'art. 4, comma 4, che prevede che all'individuazione degli uffici di livello dirigenziale non generale di ciascun Ministero e alla definizione dei relativi compiti, nonché alla distribuzione dei predetti uffici tra le strutture di livello dirigenziale generale, si provvede con decreto ministeriale di natura non regolamentare, nonché il comma 4-bis del medesimo articolo, ai sensi del quale «la disposizione di cui al comma 4 si applica anche in deroga alla eventuale distribuzione degli uffici di livello dirigenziale non generale stabilita nel regolamento di organizzazione del Ministero»;

**Visto** il D.Lgs. n. 165 del 30 marzo 2001, recante «Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche»;

**Visto** il D.P.R. n. 97 del 27 febbraio 2003, recante «Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975»;

**Visto** il D.Lgs. n. 42 del 22 gennaio 2004, recante «Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137»;

**Vista** la L. n. 196 del 31 dicembre 2009, recante "Legge di Contabilità e finanza pubblica";

**Vista** la L. n. 190 del 06 novembre 2012, recante le "Disposizioni per la prevenzione e repressione della corruzione e dell'illegalità nella Pubblica Amministrazione" e sue modifiche e integrazioni;

**Visto** il D.L. n. 83 del 31 maggio 2014, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106, recante «Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio



MUSEI ARCHEOLOGICI  
NAZIONALI DI CHIETI  
DIREZIONE REGIONALE  
MUSEI NAZIONALI  
ABRUZZO

MUSEI ARCHEOLOGICI NAZIONALI DI CHIETI - DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI ABRUZZO

via Guido Costanzi 2, 66100 – Chieti (CH) | tel: +39 0871 331668

PEC: [drm-abr@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-abr@pec.cultura.gov.it) - PEO: [drm-abr@cultura.gov.it](mailto:drm-abr@cultura.gov.it) - [www.museiabruzzo.cultura.gov.it](http://www.museiabruzzo.cultura.gov.it)

CF: 93053790692 - C.U.IPA: NQY22M



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE MUSEI

**MUSEI ARCHEOLOGICI NAZIONALI DI CHIETI - DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI ABRUZZO**

del turismo» e, in particolare, l'art. 14;

**Visto** il D.M. del 23 dicembre 2014 recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e successive modifiche e integrazioni;

**Visto** il D.L. n. 83 del 31 maggio 2014, convertito, con modificazioni, dalla L. n. 106 del 29 luglio 2014, recante «Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio del turismo» e, in particolare, l'articolo 14;

**Visto** il D.M. del 23 gennaio 2016 recante "Riorganizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo ai sensi dell'art. 1, comma 327, della L. n. 208 del 28 novembre 2015;

**Visto** il D.L. n. 328 del 28 giugno 2016, afferente al Conferimento dell'autonomia speciale agli istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale di cui all'art. 6 del D.M. del 23 gennaio 2016;

**Visto** il D.L. 24 aprile 2017, n. 50, convertito, con modificazioni, in Legge 21 giugno 2017, n.96, recante disposizioni urgenti in materia finanziaria, in particolare l'art. 22 comma 6;

**Visto** l'art. 1 comma 307 L. n. 205 del 2017;

**Visto** il D.M. n. 21 del 28 gennaio 2020, avente ad oggetto "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura";

**Visto** il D.M. n. 22 del 28 gennaio 2020, avente ad oggetto «Modifiche al decreto del 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali e altre disposizioni in materia di Istituti dotati di autonomia speciale"»;

**Visto** il D.L. n. 22 del 01 marzo 2021, recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri";

**Visto** il D.M. n. 380 del 22 ottobre 2021, avente ad oggetto «Modifiche al decreto 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali e altre disposizioni in materia di Istituti dotati di autonomia speciale"»;

**Visto** il D.M. n. 417 del 23 novembre 2021, avente ad oggetto «Modifiche al decreto 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali"»;

**Visto** il D.M. del 03 febbraio 2022, recante «Organizzazione e funzionamento degli istituti centrali e di altri istituti dotati di autonomia speciale del Ministero della cultura»;

**Visto** il D.Lgs. n. 36 del 31 marzo 2023 recante "Codice dei Contratti Pubblici" (in avanti anche solo "Codice");

**Visto** il D.L. n. 44 del 22 aprile 2023, convertito, con modificazioni, dalla L. n. 74 del 21 giugno 2023, recante "Disposizioni urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle amministrazioni pubbliche", in particolare l'art. 1, comma 2;

**Visto** il D.M. del 9 febbraio 2024, rep. 51, recante "Modifiche al decreto 28 gennaio 2020 - Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura";

**Visto** il D.M. del 9 febbraio 2024, rep. 53, recante "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014 - Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

**Visto** il D.P.C.M. n. 57 del 15 marzo 2024, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero della



MUSEI ARCHEOLOGICI  
NAZIONALI DI CHIETI  
DIREZIONE REGIONALE  
MUSEI NAZIONALI  
ABRUZZO

MUSEI ARCHEOLOGICI NAZIONALI DI CHIETI - DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI ABRUZZO

via Guido Costanzi 2, 66100 – Chieti (CH) | tel: +39 0871 331668

PEC: [drm-abr@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-abr@pec.cultura.gov.it) - PEO: [drm-abr@cultura.gov.it](mailto:drm-abr@cultura.gov.it) - [www.museiabruzzo.cultura.gov.it](http://www.museiabruzzo.cultura.gov.it)

CF: 93053790692 - C.U.IPA: NQY22M



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE MUSEI

**MUSEI ARCHEOLOGICI NAZIONALI DI CHIETI - DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI ABRUZZO**

cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”;

**Visto** il decreto DG-MU - Direzione Generale Musei n. 437 del 16 maggio 2024 di conferimento da parte del Direttore Generale, Prof. Massimo Osanna, al Dott. Massimo Sericola dell'*incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione dei Musei nazionali archeologici di Chieti - Direzione regionale Musei Abruzzo*;

**Visto** il Decreto n. 270 del 05 settembre 2024 recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”*;

**Visto** il D.M. n. 299 del 25 settembre 2024, modifiche al D.M. del 23 dicembre 2014, recante *“Organizzazione e funzionamento dei musei statali”*;

**Visto** il D.D.G. del 9 dicembre 2024, rep. n. 2076 recante l'Avviso pubblico per il Sostegno per la valorizzazione delle attività di spettacolo dal vivo da svolgersi negli istituti e luoghi della cultura presenti su tutto il territorio nazionale e da parte di soggetti giuridici creati o partecipati dal Ministero della cultura che si occupano della conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale;

**Visto** il Decreto n. 53 del 28/03/2025 della Direzione Generale Spettacolo in cui è stata disposta l'assegnazione del contributo a favore del progetto presentato dai Musei archeologici nazionali di Chieti - Direzione regionale Musei nazionali Abruzzo presso il Castello Piccolomini di Celano nell'ambito *“teatro”* per un contributo totale pari a euro 63.386,11 rispetto al contributo richiesto nella domanda presentata pari a euro 77.100,00 per il progetto di valorizzazione denominato *“Scenari d'arte - Theatre experience”*;

**Considerata** la rimodulazione effettuata delle categorie di costo nel bilancio presentato in fase di domanda;

**Vista**, inoltre, la richiesta alla Direzione Generale Spettacolo di anticipo delle somme per il 50% del contributo (Prot. n. 1948-P del 13/05/2025);

**Considerato** che l'importo sarà impegnato sul cap 8770 o s.m.i. e.f. 2025 afferente ai trasferimenti da parte del Ministero della cultura;

**Preso atto** del preventivo (prot. DRM-ABR n. 2477-I del 17.06.2025) a cura di *“Associazione culturale Teatro Lanciavicchio”* con sede in Avezzano (AQ) alla via U. Maddalena n. 4, C.F. 90037320661 e P.IVA 01844890663, per un importo di € 36.174,55 (euro trentaseimilacentosettantaquattro/55), oltre IVA secondo la normativa vigente;

**Evidenziata**, dunque, la necessità di dover affidare i servizi inerenti alla realizzazione di n. 20 spettacoli facenti parte del progetto *“Scenari d'arte-Theatre Experience”*, nell'ambito del bando della DG Spettacolo per la valorizzazione dello spettacolo dal vivo nei musei e nei luoghi della cultura del MiC presso il Castello Piccolomini di Celano (AQ);

**Visto** l'art. 17 del citato Codice, il quale, ai commi 1 e 2, stabilisce che:

*“1. Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del*



MUSEI ARCHEOLOGICI  
NAZIONALI DI CHIETI  
DIREZIONE REGIONALE  
MUSEI NAZIONALI  
ABRUZZO

MUSEI ARCHEOLOGICI NAZIONALI DI CHIETI - DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI ABRUZZO

via Guido Costanzi 2, 66100 – Chieti (CH) | tel: +39 0871 331668

PEC: [drm-abr@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-abr@pec.cultura.gov.it) - PEO: [drm-abr@cultura.gov.it](mailto:drm-abr@cultura.gov.it) - [www.museiabruzzo.cultura.gov.it](http://www.museiabruzzo.cultura.gov.it)

CF: 93053790692 - C.U.IPA: NQY22M



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE MUSEI

**MUSEI ARCHEOLOGICI NAZIONALI DI CHIETI - DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI ABRUZZO**

contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte.

2. In caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale".

**Rilevato che**, ai fini del predetto affidamento, l'operatore, oltre a non dover incorrere in nessuna causa di esclusione, deve comunque essere in possesso di requisiti di capacità tecnico economica necessari all'espletamento dell'incarico, ovverosia, nello specifico, di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali oggetto dell'affidamento di cui trattasi;

**Richiamato** l'art. 50 (Procedure per l'affidamento) del Codice, ed in particolare il comma 1, lett. b) del medesimo, a mente del quale:

"1. Salvo quanto previsto dagli articoli 62 e 63, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 14 con le seguenti modalità: affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore ad € 140.000, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante".

**Valutata** l'opportunità, in ottemperanza alla suddetta normativa, di procedere all'acquisizione del servizio *de quo* mediante trattativa diretta su Mercato Elettronico Pubblica Amministrazione (MEPA) con l'O.E. "Associazione culturale Teatro Lanciavicchio" con sede in Avezzano (AQ) alla via U. Maddalena n. 4, C.F. 90037320661 e P.IVA 01844890663;

**Considerato che** l'affidamento in oggetto per entità e tipologia è riconducibile alla fattispecie di cui al citato articolo 50, comma I, lett. b) del Codice;

**Considerato che** il Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA), gestito da Consip, consente acquisti telematici basati su un sistema che attua procedure utilizzate dalle stazioni appaltanti nel rispetto dei principi di trasparenza e semplificazione delle procedure, di parità di trattamento e non discriminazione;

**Preso atto** della nota del 1 agosto 2024 pubblicata sul sito internet del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA) dal titolo "Integrazione con la Piattaforma dei Contratti Pubblici di Anac - nuove funzionalità a disposizione degli utenti" in cui, nell'ottica di continua evoluzione della piattaforma di e-Procurement e dell'ecosistema introdotto dal nuovo Codice degli Appalti con l'obiettivo della "digitalizzazione del ciclo di vita dei contratti", sono state aggiornate alcune funzionalità inerenti la richiesta e gestione del CIG tramite modalità integrata con la Piattaforma dei Contratti Pubblici di Anac; in particolare per Trattative dirette e Confronto di preventivi, l'accesso alla sezione Gestisci Anacform e eForm è disponibile non più nel momento della pubblicazione ma dall'esame delle offerte in poi;

**Considerato che** l'O.E. risulta iscritto al MePA;

**Attestata** la legittimità del presente provvedimento e la rispondenza formale per gli aspetti di competenza



MUSEI ARCHEOLOGICI  
NAZIONALI DI CHIETI  
DIREZIONE REGIONALE  
MUSEI NAZIONALI  
ABRUZZO

MUSEI ARCHEOLOGICI NAZIONALI DI CHIETI - DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI ABRUZZO

via Guido Costanzi 2, 66100 – Chieti (CH) | tel: +39 0871 331668

PEC: [drm-abr@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-abr@pec.cultura.gov.it) - PEO: [drm-abr@cultura.gov.it](mailto:drm-abr@cultura.gov.it) - [www.museiabruzzo.cultura.gov.it](http://www.museiabruzzo.cultura.gov.it)

CF: 93053790692 - C.U.IPA: NQY22M



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE MUSEI

**MUSEI ARCHEOLOGICI NAZIONALI DI CHIETI - DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI ABRUZZO**

di questo Servizio;

**Dato atto** che ai sensi dell'art. 15 comma 3 del Codice il RUP dell'intervento è la Dott.ssa Marina Maria Serena Nuovo;

**Rilevato che**, in esito ai controlli effettuati, è stato possibile verificare il possesso dei requisiti dichiarati;

### **DETERMINA**

Per i motivi indicati in premessa che qui si intendono integralmente riportati:

1. di procedere all'avvio di una procedura finalizzata all'affidamento diretto sulla piattaforma telematica di acquisto MEPA, per l'affidamento dei servizi inerenti alla realizzazione di n. 20 spettacoli facenti parte del progetto "Scenari d'arte -Theatre Experience" nell'ambito dell'Avviso pubblico per il Sostegno per la valorizzazione delle attività di spettacolo dal vivo da svolgersi negli istituti e luoghi della cultura presenti su tutto il territorio nazionale e da parte di soggetti giuridici creati o partecipati dal Ministero della cultura che si occupano della conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale a cura della Direzione Generale Spettacolo presso il Castello Piccolomini di Celano (AQ), presso il Castello Piccolomini di Celano (AQ), con l'O.E. "Associazione culturale Teatro Lanciavichio" con sede in Avezzano (AQ) alla via U. Maddalena n. 4, C.F. 90037320661 e P.IVA 01844890663;
2. di prenotare l'importo di € 36.174,55 (euro trentaseimilacentosettantaquattro/55), oltre IVA secondo la normativa vigente, sul cap 8770 o s.m.i. e.f. 2025;
3. di dare atto che il RUP dell'intervento ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 comma 3 del Codice è Dott.ssa Marina Maria Serena Nuovo;
4. di adempiere agli obblighi di pubblicità di cui agli artt. 23 e 37 di cui al D. Lgs. n. 33/2013 (Decreto trasparenza), ed all'art. 20 del Codice, mediante pubblicazione del presente provvedimento sul sito dell'amministrazione trasparente della ella Musei archeologici nazionali di Chieti - Direzione regionale Musei nazionali Abruzzo.

Il Direttore

*Dott. Massimo Sericola*

*Documento informatico sottoscritto con firma digitale  
ai sensi del D.Lgs n. 82/2005 e ss.mm.ii*



MUSEI ARCHEOLOGICI  
NAZIONALI DI CHIETI  
DIREZIONE REGIONALE  
MUSEI NAZIONALI  
ABRUZZO

MUSEI ARCHEOLOGICI NAZIONALI DI CHIETI - DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI ABRUZZO

via Guido Costanzi 2, 66100 – Chieti (CH) | tel: +39 0871 331668

PEC: [drm-abr@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-abr@pec.cultura.gov.it) - PEO: [drm-abr@cultura.gov.it](mailto:drm-abr@cultura.gov.it) - [www.museiabruzzo.cultura.gov.it](http://www.museiabruzzo.cultura.gov.it)

CF: 93053790692 - C.U.IPA: NQY22M